

教員紹介(教育業績書)

氏名	ひらがな	職位	所属(学科等)
若杉 千春	わかすぎ ちはる	講師	保育学科
教育理念(学生へのメッセージ) ベートーベン「音楽があなたの人生の重荷を振り払い、あなたが他の人たちと幸せを分かち合う助けとなるように」と言っています。音楽はより良く生きる可能性を私たちに与えてくれます。音楽の力とは何なのか、一緒に探究していきましょう。そして、子どもたちと一緒に“音を楽しめる”保育者を目指しましょう！			
教育の責務 実習指導(保育実習指導Ⅰ・教育実習指導) 子どもと音楽Ⅰa(ピアノ) 子どもと音楽Ⅰb(ピアノ) 卒業研究Ⅰ・Ⅱ 保育スキルアップ講座(ピアノ) 保育学科のクラスアドバイザーとして学生の皆さんのキャンパスライフのサポートを行っている。「実習指導(保育実習指導Ⅰ・教育実習指導)」では、初めての学外実習に向けて、専門的な知識・技術、実習生としての姿勢等について丁寧な指導を、「子どもと音楽Ⅰa・Ⅰb(ピアノ)」では、個々のレベルに応じた指導を、「卒業研究Ⅰ・Ⅱ」では、学生が主体となって知識の習得と実践を行えるような能動的な学習を心掛けている。			
教育方法 「子どもと音楽Ⅰa・Ⅰb(ピアノ)」は教則本と童謡の弾き歌いを個別レッスンで行っている。半期に一度、中間発表会を小グループで行い、自分の伴奏に合わせて友人に歌ってもらうような機会も作っている。また、「卒業研究Ⅰ・Ⅱ」では、難聴とことばの育つ仕組み、聴覚活用教育について基礎的な知識を習得したうえで、難聴の子どもたちに向けた音楽ワークを企画し実践を行っている。			
他者評価 「子どもと音楽Ⅰa・Ⅰb(ピアノ)」のピアレビューでは、学生への助言の仕方や内容が学生たち一人一人に寄り添っているとの評価をいただいた。また、“難聴児の聴覚活用教育と音楽”を主軸としている「卒業研究Ⅰ・Ⅱ」の授業評価では、学生全員が「満足」、または「とても満足」と回答している。			
学生の学修成果 ・1年で弾き歌いができるようになる。 ・難聴児への関わり方を理解したうえで、聴覚を活用した音楽活動を実践できるようになる。			
今後の目標(短期・長期) 子どもの聴覚の発達やことばの育つ仕組みを理解した上で、難聴児へのことばかけや関わり方を習得できるよう実践的な学びの場を作る。 地域の保育や子育て支援などに貢献できる幅広い知識と技能を習得した人材を育成する。			
専門分野(学問分野／専攻) 音楽療法 難聴児教育 研究テーマ(研究領域) 人工内耳装用児の音楽聴取 音楽療法 難聴児の聴覚活用教育			
所属学会 日本音楽療法学会			
学歴・学位・免許資格 平成16年3月 長崎大学教育学部学校教育教員養成課程中学校教育コース音楽選修卒業 平成16年3月 小学校教諭二種免許状取得(長崎県平15小二種第220号) 平成16年12月 司書教諭修了証書取得(長崎県第284552号)			

平成 18 年 3 月	長崎大学大学院教育学研究科教科教育専攻音楽教育専修修了 修士(教育学)	
平成 18 年 3 月	中学校教諭専修免許状(音楽)取得(長崎県平 17 中専修第 211 号)	
平成 18 年 3 月	高等学校教諭専修免許状(音楽)取得(長崎県平 17 高専修第 235 号)	
平成 27 年 3 月	日本音楽療法学会認定音楽療法士取得(第 2773 号)	
職歴		
平成 18 年 4 月	長崎短期大学保育学科講師 (平成 20 年 3 月まで)	
平成 21 年 4 月	長崎市立村松小学校非常勤講師 (平成 22 年 3 月まで)	
平成 22 年 10 月	時津町教育振興公社 とぎつカナリーホール勤務 (平成 24 年 3 月まで)	
平成 24 年 4 月	神田 E・N・T 医院、長崎ベルヒアリングセンター(療育・音楽療法担当)(平成 30 年 3 月まで)	
平成 30 年 4 月	長崎短期大学保育学科保育専攻講師(令和 2 年 3 月まで)	
令和 2 年 4 月	長崎短期大学保育学科講師(現在に至る)	
教育研究業績	著書、学術論文等の名称	発行所、発表雑誌等又は発表学会等
平成 18 年 1 月	戦後の音楽鑑賞教育について	長崎大学(修士論文)
平成 20 年 3 月	保育者養成課程新任教員のための効果的研修プログラム策定に関する基礎的研究①-プログラムの方向性を探るための意識調査についての報告-	長崎短期大学研究紀要 20 P. 47-54(共著)
平成 25 年 9 月	両側人工内耳装用児における音楽経験と曲の同定について	第 13 回日本音楽療法学会学術大会
平成 26 年 6 月	Association of Musical Training and Music Recognition by Children and Adolescents with Bilateral Cochlear Implants	13th International Conference on Cochlear Implants and Other Implanrable Auditory Technologies (共著)
平成 26 年 9 月	両側人工内耳装用児における音楽経験と曲の同定について(2)	第 14 回日本音楽療法学会学術大会(ポスター)
平成 27 年 10 月	蝸牛高度奇形児に対する人工内耳と聴覚活用教育・音楽療法の効果について	第 60 回日本聴覚医学会総会(共著)
平成 28 年 9 月	両側人工内耳を装用した高度蝸牛奇形児に対する個別音楽療法	第 16 回日本音楽療法学会学術大会
平成 29 年 7 月	Singing and music listening in children with cochlear implants	The 15th World Congress of Music Therapy(共著)
社会における活動等 (学会・研究会等の委員・役員／講演会／社会貢献／表彰／他)		
平成 13 年 6 月	ayumi hamasaki DOME TOUR 2001 A 福岡公演(福岡ドーム)オープニングアクトダンサーとして出演	
平成 14 年 7 月	ayumi hamasaki STADIUM TOUR 2002 A 福岡公演(海の中道海浜公園)オープニングアクトダンサーとして出演	
平成 14 年 10 月	時津町とぎつカナリーホール運営委員会運営委員(平成 18 年 3 月まで)	
平成 19 年 2 月	三川内保育所育児講座「音楽とリズム遊び」	
平成 19 年 3 月	ハッピー子育てサポート講座(長崎県こども未来課)	
平成 26 年 3 月	かたつむりコンサート in 長崎 ～人工内耳・補聴器を通して楽しむ音楽祭～(ボディーパーカッションで出演)	
平成 30 年 9 月	波佐見子育て・親育ち講座「絵本カフェ～きれいな色 やさしい音～」	
平成 30 年 12 月	ながさき難聴☆親子の会 アドバイザー(現在に至る)	
平成元年 9 月	「音楽療法の可能性～人工内耳装用と装用児への音楽療法～」シンポジスト(第 19 回日本音楽療法学会学術大会)	

Faculty introduction(Educational achievements)

Name	Position	Affiliation (Department, etc.)
Wakasugi Chiharu	Teacher	Childcare department
<p>Education philosophy (Message to students)</p> <p>Beethoven says, "May music shake off the burden of your life and help you share happiness with others." Music gives us the potential to live better. Let's explore together what the power of music is. And let's aim to be a childcare workers who can "enjoy the sound" with the children!</p>		
<p>Educational responsibilities</p> <p>Practical training (childcare training guidance I, educational training guidance) Children and Music Ia (piano)</p> <p>Children and Music Ib (piano) Graduation Research I / II Childcare skill improvement course (piano)</p> <p>As a class adviser in the Department of Childcare, I support the campus life of all students. In "Practical training guidance (childcare training guidance I / educational training guidance)", in preparation for the first off-campus training, careful guidance on specialized knowledge / skills, attitudes as trainees, etc. is given, in "Children and Music Ia / Ib". In "(Piano)", we try to provide guidance according to the level of each student, and in "Graduation Studies I and II", we encourage students to take the initiative in acquiring and practicing skills.</p>		
<p>Education method</p> <p>"Children and Music Ia / Ib (piano)" teaches instructional books and nursery rhymes in individual lessons. I also hold an interim presentation once every six months in a small group, creating an opportunity for my friends to sing along with each others accompaniment. In addition, in "Graduation Research I and II", after acquiring basic knowledge about hearing loss, the mechanism of language growth, and hearing education, music work for children with hearing loss is planned and practiced.</p>		
<p>Evaluation by others</p> <p>In the peer review of "Children and Music Ia / Ib (Piano)", students said that the method and content of advice to students was appropriate. In addition, in the class evaluation of "Graduation Research I and II" centered on "Education and Music for Hearing Loss Children", all the students answered "Satisfied" or "Very satisfied".</p>		
<p>Student achievements</p> <ul style="list-style-type: none"> Students are able to play and sing in a year. Students become able to practice music activities that utilize hearing after understanding how to relate to hearing-impaired children. 		
<p>Future goals (short term and long term)</p> <p>After understanding the development of hearing and the mechanism of language growth in children, we will create a place for practical learning so that children with hearing loss can learn how to speak and interact with them.</p> <p>Foster students who have acquired a wide range of knowledge and skills that can contribute to local childcare and child-rearing support.</p>		
<p>Specialized field (academic field / major)</p> <p>Music therapy Education for children with hearing loss</p>		

Research theme (research area)		
Music listening for children with cochlear implants Music therapy Education for hearing-impaired children		
Academic societies		
Japan Music Therapy Society		
Educational background ・ degree ・ license		
March 2004	Nagasaki University Faculty of Education School Education Teacher Training Course Junior High School Education Course Music Selection Graduated	
March 2004	Obtained a second class license for elementary school teachers (Nagasaki Prefecture Hei 15 small second class 220)	
December 2004	Obtained a certificate of completion of a librarian teacher (Nagasaki Prefecture No. 284552)	
March 2006	Nagasaki University Graduate School of Education Department of Education Music Education Completed Master (Education)	
March 2006	Obtained a junior high school teacher specialization license (music) (Nagasaki Prefecture Hei 17 Junior High School No. 211)	
March 2006	Obtained a high school teacher's license (music) (Nagasaki Prefectural Hei 17 National College of Technology No. 235)	
March 2015	Obtained a music therapist certified by the Japan Music Therapy Association (No. 2773)	
Work history		
April 2006	Nagasaki Junior College Childcare Department Lecturer (until March 2008)	
April 2009	Part-time lecturer at Nagasaki City Muramatsu Elementary School (until March 2010)	
October 2010	Worked at Togitsu Canary Hall, Togitsu Town Education Promotion Corporation (until March 2012)	
April 2012	Kanda E ・ N ・ T Clinic, Nagasaki Bell Hearing Center (in charge of nursing and music therapy) (until March 2018)	
April 2018	Nagasaki Junior College Childcare Department Childcare Major Lecturer (until March 2nd year of Reiwa)	
April 2020	Nagasaki Junior College Childcare Department Lecturer (to the present)	
Educational research achievements		
	Names of books, academic papers, etc.	Publication office, publication magazine, etc.
January 2006	About postwar music appreciation education	Nagasaki University (Master's thesis)
March 2008	Basic research on the formulation of effective training programs for new teachers in the childcare worker training course ①-Report on the awareness survey to find out the direction of the program-	Nagasaki Junior College Research Bulletin 20 P. 47-54 (co-authored)
September 2013	Musical experience and song identification in children with bilateral cochlear implants	The 13th Annual Meeting of the Japanese Society of Music Therapy
June 2014	Association of Musical Training and Music Recognition by Children and Adolescents with Bilateral Cochlear Implants	13th International Conference on Cochlear Implants and Other Implantable Auditory Technologies (共著)
September	Musical experience and song identification in	The 14th Annual Meeting of the Japanese

2014	children with bilateral cochlear implants (2)	Society of Music Therapy (Poster)
October 2015	About the effect of cochlear implant and hearing utilization education / music therapy for cochlear severely malformed children	The 60th Annual Meeting of the Japanese Society of Auditory Medicine (Co-author)
September 2016	Individual music therapy for children with severe cochlear malformations wearing bilateral cochlear implants	The 16th Annual Meeting of the Japanese Society of Music Therapy
July 2017	Singing and music listening in children with cochlear implants	The 15th World Congress of Music Therapy (共著)
Activities in society (Members / Executive Committee / Executives / Social Contribution / Awards / Others)		
June 2001	ayumi hamasaki DOME TOUR 2001 A Performed as an opening act dancer in Fukuoka performance (Fukuoka Dome)	
July 2002	ayumi hamasaki STADIUM TOUR 2002 A Performed as an opening act dancer in Fukuoka performance (Uminonakamichi Seaside Park)	
October 2002	Togitsu Town Togitsu Canary Hall Steering Committee Steering Committee (until March 2006)	
February 2007	Mikawachi Nursery School Childcare Course "Music and Rhythm Play"	
March 2007	Happy Child-rearing Support Course (Nagasaki Children's Future Division)	
March 2014	Snail Concert in Nagasaki-Music Festival to Enjoy Through Cochlear Implants and Hearing Aids- (Appeared in Body Percussion)	
September 2018	Hasami Child-rearing / parent-rearing course "Picture book cafe-beautiful colors, gentle sounds-"	
December 2018	Nagasaki Hearing Loss ☆ Parent-Child Association Advisor (To date)	
September 2019	"Possibilities of Music Therapy-Cochlear Implant Wearing and Music Therapy for Children-"	
	Symposist (19th Annual Meeting of the Japanese Society of Music Therapy)	