

教員紹介(教育業績書)

氏名	ひらがな	職位	所属(学科等)
園田 靖	そのだ やすし	講師	地域共生学科国際コミュニケーションコース
教育理念(学生へのメッセージ)			
言葉を使えるようになることで世界は飛躍的に広がります。その便利なツールとしての言語そのものにもぜひ興味を持ち、楽しみながら活用できるようになってもらいたいです。			
教育の責務			
国際的な視点を持ちつつ地域で活躍できる人材を育成するにあたり、既にグローバルスタンダードとなった英語の能力を向上させることはもとより、留学生・日本人相互の異文化交流や卒業後を見据えたキャリア計画等を通じて、社会へ踏み出す勢いをつけるための助走に的確なアドバイスと支援を行うことが責務と考えます。			
教育方法			
一部の授業で映像教材やアニメ映画を導入し、学生の興味関心を持続させるよう工夫しています。また、基本的な文法事項など、重要なポイントは反復学習を行い定着させられるよう心掛けています。			
他者評価			
昨年度からは留学生を対象とした科目を担当する機会が増えました。そちらも含め、受講した学生からは概ね理解しやすいという評価を受けています。			
学生の学修成果			
学科として必修とはしていませんが、毎年、若干名の希望者が実用英語技能検定に挑戦し、二級・準二級などを取得しています。また、卒業後の進路として英語が重要となる旅行業界などに就職する学生もいます。			
今後の目標(短期・長期)			
(短期)自身の研究に取り組む時間を多少なりとも確保する。/CAとして留学生との交流経験をもっと積む。 (長期)研究業績を積み重ねる。/留学生対応について知識を広げ、対処できることを増やす。			
専門分野(学問分野/専攻)			
英文学及び英語圏文学			
研究テーマ(研究領域)			
英文学(英国ルネッサンス演劇)			
所属学会			
日本英文学会		日本シェイクスピア協会	
学歴・学位・免許資格			
平成 23 年 3 月 九州大学大学院人文科学府修士課程修了 文学修士			
平成 29 年 3 月 九州大学大学院人文科学府博士後期課程 単位取得退学			
職歴			
平成 25 年 4 月 九州工業大学情報工学部 非常勤講師職受嘱(平成 29 年 3 月まで)			
平成 27 年 4 月 福岡女子短期大学 非常勤講師職受嘱(平成 28 年 3 月まで)			
平成 29 年 4 月 長崎短期大学国際コミュニケーション学科 助教			
平成 30 年 4 月 長崎短期大学国際コミュニケーション学科 講師			
教育研究業績			
著書、学術論文等の名称		発行所、発表雑誌等又は発表学会等	
平成 22 年 10 月 『ハムレット』における内在化される亡霊		日本英文学会九州支部第 63 回大会	
平成 23 年 1 月 Manipulating Power of Magic Words in Some Shakespeare's Plays		修士論文(九州大学人文科学府)	

平成 24 年 5 月 『静寂』を破る毒——王子 Hamlet を殺したもの 「九大英文学」第 52 号
平成 22 年 10 月 シェイクスピア劇の“Manoeuvrers”——声を内包するテキスト 第 51 回シェイクスピア学会
スト

社会における活動等（学会・研究会等の委員・役員／講演会／社会貢献／表彰／他）

特記事項なし

Faculty introduction(Educational achievements)

Name	Position	Affiliation (Department, etc.)
Sonoda Yasushi	Teacher	Department of Regional Collaboration /Global Communication Course
Education philosophy (Message to students)		
Being able to use words will dramatically expand your world. I would like students to be interested in language itself as a convenient tool so that they can enjoy using it.		
Educational responsibilities		
In developing students who can play an active role locally while having an international perspective, we will not only improve English proficiency, which has already become a global standard, but also create career plan that looks ahead to cross-cultural exchange between international students and Japanese and after graduation. We believe that it is our duty to provide accurate advice and support for the run-up to gain momentum to step into society.		
Education method		
We have introduced video teaching materials and animated films in some classes to keep students interested. In addition, I try to establish learning by repeating important points such as basic grammatical matters.		
Evaluation by others		
Since last year, I have more opportunities to take charge of subjects for international students. The students, including those who took the course, have evaluated it as easy to understand.		
Student achievements		
Although it is not compulsory as a department, a few applicants take the Practical English Proficiency Test every year and obtain Level 2 and pre-level2 grades. In addition, some students find employment in the travel industry, where English is important after graduation.		
Future goals (short term and long term)		
(Short term) Secure some time to work on my own research. / As a CA, gain more experience of interacting with international students.		
Accumulate (long-term) research achievements. / Expand my knowledge about dealing with international students and increase what I can do.		
Specialized field (academic field / major)		
English literature and English-speaking literature		
Research theme (research area)		
English Literature (British Renaissance Theater)		
Academic societies		
English Literature Society of Japan Shakespeare Association Japan		
Educational background ▪ degree ▪ license		
March 2011	Kyushu University Graduate School of Humanities Master's Program Completed Master of Arts	
March 2017	Kyushu University Graduate School of Humanities Doctoral Program Credits withdrawal	

Work history		
April 2013	Part-time lecturer at Kyushu Institute of Technology, Faculty of Information Engineering (until March 2017)	
April 2015	Part-time lecturer at Fukuoka Women's Junior College (until March 2016)	
April 2017	Assistant Professor, Department of International Communication, Nagasaki Junior College	
April 2018	Lecturer, Department of International Communication, Nagasaki Junior College	
Educational research achievements		
	Names of books, academic papers, etc.	Publication office, publication magazine, etc.
October 2010	Internalized ghost in "Hamlet"	The 63rd Annual Meeting of the English Literature Society of Japan, Kyushu Branch
January 2011	Manipulating Power of Magic Words in Some Shakespeare's Plays	Master's thesis (Kyushu University Faculty of Humanities)
May 2012	Poison that breaks "silence" –the one that killed Prince Hamlet	"Kyudai English Literature" No. 52
October 2010	Shakespeare's "Manoeuvrers" –Voice-Containing Text	51st Shakespeare Society
Activities in society (Members / Executive Committee / Executives / Social Contribution / Awards / Others)		
	no special instruction	