

## 教員紹介

氏名	ひらがな	職位(教授/准教授/講師/助教/助手)
陣内 敦	じんのうち あつし	教授
所属(学科)	(専攻・コース)	
専攻科	保育専攻	
教育モットー(学生へのメッセージ)		
実践的な造形ワークショップを取り入れた授業によって、保育実践力とコミュニケーション力を培っていきたくと考えています。子どもとしっかり向き合い、子どもの創造性を伸ばすことができる保育者を目指してください。		
担当科目		
【専攻科】	修了研究ⅠⅡⅣⅤ	図画工作研究ⅠⅡ
保育内容(表現造形)研究Ⅰ	芸術論	
【保育専攻】	卒業研究ⅠⅡ	保育内容演習Ⅰ(表現造形活動)
保育実践演習(教職実践演習 幼稚園)	子どもと造形 a b	
【介護福祉専攻】	福祉文化	
専門分野(学問分野/専攻)		
造形教育	芸術学	
研究テーマ(研究領域)		
造形を通した子育て支援	絵画制作	
学歴・学位・免許資格		
昭59年3月	佐賀大学教育学部特別教員養成課程(美術専攻)卒業 学士(教育学) 中学校教諭1級普通免許状(美術)取得	
昭60年3月	佐賀大学教育専攻科(美術工芸専攻)修了 高等学校教諭1級普通免許状(美術)取得	
平元年3月	筑波大学大学院芸術研究科修士課程(美術専攻)修了 修士(芸術学)取得	
職歴		
平3年4月	佐賀大学文化教育学部 非常勤講師(「西洋画」「素描」担当)(平成16年9月まで)	
平4年4月	学校法人松尾学園弘学館中学校・高等学校 教諭(「美術」担当)(平成6年3月まで)	
平6年4月	長崎短期大学幼児教育学科 講師	
平9年4月	長崎短期大学幼児教育学科 助教授	
平16年4月	長崎短期大学保育学科 教授	
平21年4月	長崎短期大学 専攻科長(現在に至る) 教務委員長(平成24年3月まで)	
平23年4月	長崎短期大学 学長補佐 ALO(現在に至る)	
教育研究業績	著書、学術論文等の名称	発行所、発表雑誌等又は発表学会等
平25年3月	感性を伸ばす造形教材の開発Ⅰ～オブジェとコラグラフの制作～	長崎短期大学研究紀要 第25号
平24年3月	造形を通した子育て支援活動Ⅱ(共著)	長崎短期大学研究紀要 第24号
平24年11月	AIS展(絵画グループ発表)(平成5年よりほぼ毎年)	佐賀県立美術博物館(佐賀市)
平24年8月	磁場展(絵画グループ発表)(平成7年よりほぼ毎年)	佐賀市立図書館(佐賀市)他
平25年9月	個展(オイルパステルを用いた絵画)	ギャラリープチフォルム(大阪市)
平24年9月	個展(オイルパステルを用いた絵画)、個展(コラグラフ)	ギャラリー久光、ギャラリーイバ(佐賀市)
社会における活動等(学会・研究会等の委員・役員/講演会/社会貢献/表彰/他)		
平24年	長崎短期大学主催のびのびワークショップ(造形を通した子育て支援活動)運営(平成18年より毎年開催)	
平25年	社会福祉法人叡智の会 理事	